

令和2年度 公益社団法人京都市観光協会 事業計画

京都観光は過去最高の観光消費額（1兆3,082億円）、宿泊客数（1,582万人）を記録した平成30年の活況に続き、令和元年においても日韓関係の悪化などのマイナス要因はあったものの、中国や、ラグビーワールドカップによるヨーロッパ地域、オセアニア地域等からの入洛客増などにより堅調に推移してきた。

しかしながら、令和2年に入り、新型コロナウイルス感染症の拡大による訪日客、国内客の激減を受け、観光産業はもとより京都経済全体が、大きな影響を受けており、京都観光の事業環境は極めて厳しい局面を迎えている。

このような状況を踏まえ、協会創設60周年となる令和2年度においては、経営戦略等に則った8つの重点テーマの下に着実に事業を進めるとともに、新型コロナウイルスの感染拡大に伴う社会情勢を慎重に見極め、国・京都市等と連携した臨時的な事業の実施など機動的かつ柔軟に対応しつつ、市民や事業者の皆様、行政とともに、京都観光の復興を目指した一層の取組の強化を図る。

重点テーマ1 観光消費回復に向けた取組及び事業者支援

重点テーマ2 観光客の誘致・宿泊観光の推進

重点テーマ3 観光課題の解決に向けた取組（市民と観光客の満足度向上）

重点テーマ4 マーケティング・調査分析

重点テーマ5 人材育成

重点テーマ6 事業者支援

重点テーマ7 広域連携による観光振興

重点テーマ8 科学的経営

＜重点取組＞

重点テーマ1 観光消費回復に向けた取組及び事業者支援

新規事業

新型コロナウイルス感染症の終息が見えない状況下においては、新型コロナウイルス感染症に関する情報収集、会員事業者をはじめとした観光事業者への情報提供、注意喚起にしっかりと取り組むとともに、大きな影響を受けている観光事業者等に対し、動画を活用したオンライン研修の提供や、新たな補助金制度の立ち上げなどによる支援を速やかに実施する。

復興の兆しが見えた折には、新型コロナウイルス感染症の拡大による訪日客、国内客の激減により落ち込んだ観光消費を早急に回復させるため、業界団体と連携し、速やかに、まずは国内客を対象とした誘致施策を実施する。また、情勢を踏まえつつ、訪日客の誘致施策についても、一層の充実に努める。

重点テーマ2 観光客の誘致・宿泊観光の推進

1 観光コンテンツの開発

(1) 東京オリンピック・パラリンピックおもてなしキャンペーン

新規事業

東京オリンピック・パラリンピック観戦等を機に訪日する外国人観光客の京都への来訪促進に向け、飲食店を中心とした期間限定のキャンペーンを展開し、観光満足度の向上、観光消費の拡大を図る。

(2) 「京の夏の旅」、「京の冬の旅」キャンペーン

ア 第45回「京の夏の旅」キャンペーン

充実事業

① 文化財特別公開の企画実施

大河ドラマの放映にちなんだ「明智光秀と織田信長」や「京都の不思議と異界伝説」等をテーマに、普段見学することのできない社寺や施設等の文化財特別公開を実施する。

また、京都市観光協会の設立60周年事業の一環として、子供を対象に文化財等に触れてもらう機会を増やすことを目的とした事業にも取り組む。

② 定期観光バス特別コースの企画実施

文化財特別公開箇所をめぐるコースをはじめ、涼しいうちに京の朝の風情を楽しむ「朝コース」、人気の観光地で静かな夏の宵を楽しむ「夜コース」といった1日の時間を有効に活用できるコース等、観光客のニーズに即した特別コースを企画設定し、運行する。

③ 参加体験型イベントの企画実施

奥深い京都のほんものの魅力に触れ、日本文化の原点に出会うことのできる体験型観光プログラム「京都「千年の心得」」をはじめ、京都スタイルの食の楽しみ方を発信する、京の食文化キャンペーン「食遊菜都」等、参加体験型のイベントを企画実施する。

特に「伝統産業・文化」「朝観光・夜観光」「京の食文化」の3つのテーマのもと、新たな観光需要の創出に向けた企画や外国人観光客を見据えたイベントの実施等、キャンペーンの充実を図る。また、夏の風物詩として定着した「京の七夕」事業においても、主催者の一員として、事業の盛り上げを図り、より一層の観光客誘致に努める。

④ 協賛イベントの実施

宿泊・観光施設との連携により観光客に対するサービスの充実を図り、京都ならではのイベントを企画実施する。また、毎年6月に開催される花街イベント「都の賑いー京都五花街合同公演ー」（主催：京都花街組合連合会・京都伝統伎芸振興財団）にも事業協力し、花街文化の保存継承に努める。

イ 第55回「京の冬の旅」キャンペーン

充実事業

① 非公開文化財特別公開の企画実施

2020年は京都市に観光課が設置されてから90年の節目となり、今後、文化庁の京都への移転も予定されていることから、改めて、国宝・重要文化財をはじめ京都千年の歴史のなかで輝きを放つ珠玉の文化財等を「京の名宝美の遺産」と題して、期間限定で特別公開を実施する。

② 定期観光バス特別コースの企画実施

非公開文化財特別公開箇所をめぐるコースや“香り”で京の旅を楽しむコースをはじめ、凜とした冬の朝の風情を楽しむ「朝コース」、澄んだ空気に映えるライトアップを楽しむ「夜コース」といった1日の時間を有効に活用できるコース等、観光客のニーズに即した特別コースを企画設定し、運行する。

③ 参加体験型イベントの企画実施

「京の夏の旅」と同様に、「伝統産業・文化」「朝観光・夜観光」「京の食文化」の3つのテーマのもと、新たな観光需要の創出に向けた企画や外国人観光客を見据えたイベントの実施等、キャンペーンの充実を図る。また、冬の風物詩として定着した「京都・花灯路」事業においても、主催者の一員として、事業の盛り上げを図り、より一層の観光客誘致に努める。

④ 協賛イベントの実施

「京都にみる日本の文化」をテーマに、能・狂言等の伝統芸能や華道、茶道等の伝統文化の発信に努め、文化観光施設等と連携し、京都の文化の紹介や連動イベントを企画実施する。

(3) 春季特別公開事業、秋季特別公開事業

桜のシーズンの春季と紅葉シーズンも含めた秋季における観光客誘致受入事業として、文化財特別公開を実施し、更なる観光客の誘致を図る。

(4) 三大祭観覧席設置事業（四大行事の執行支援）

充実事業

葵祭・祇園祭山鉾巡行（前祭・後祭）・時代祭の京都三大祭当日に有料観覧席を設置し、観光客に対し同席の快適さや利便性と各祭の魅力をPRするとともに、

団体取扱旅行会社へのセールス活動やマスコミ機関等への報道要請を行う。また、各三大祭をわかりやすく紹介したパンフレットを作成し販売するほか、国内外の観光客のニーズに合った観覧席を設定し、提供していく。

有料観覧席やパンフレットの収益については、京都五山送り火を加えた京都四大行事の安定した執行および保全を図るため補助金として交付するとともに、四大行事協賛会の事務局を分担し、募金活動を行うほか、補助団体、執行団体との連携のもとに、各協賛会の円滑な運営を図る。

また、これまで当協会が行ってきた、団体取扱旅行会社、販売代理店に対する有料観覧席券の販売・管理業務について、販売管理強化、販売促進を目的に一般の事業者への委託を進めるため、令和2年度の時代祭において試行的に実施する。

① 葵祭

最高クラスカテゴリー「葵祭ロイヤルシート」や祭をより深く知っていただくための「葵祭まなび席（日本語解説付き）」の販売が好調なことから増席する。

② 祇園祭

観覧席の設置席総数の見直しなどにより、「一般席」、前祭で設定している最高クラスカテゴリー「祇園祭前祭辻廻し観覧プレミアム席」、暑さ対策を施している「テント席」、「北特別席」、後祭で設定している最高クラスカテゴリーの「祇園祭後祭くじ改め観覧プレミアム席」の料金を改定する。また、好評である「祇園祭まなび席（日本語解説付き）」、「英語解説付き席」については今年も引き続き設定する。

③ 時代祭

「時代祭まなび席（日本語解説付き）」の販売が好調なことから増席を検討する。

(5) 伝統文化・伝統産業等の体験型事業（京都「千年の心得」）

「京の伝統産業・文化」「朝観光・夜観光」「京の食文化」の3つのテーマのもと、旬の新たな観光素材を活用した観光メニュー等、京都ならではの奥深い魅力に触れる体験型イベントを京都市と共同で企画するとともに、JRや旅行会社との連携により、幅広い客層へのアプローチを見据えた誘致宣伝を図る。

また、第54回京の冬の旅より、試験的に運用を開始したWeb予約について、本格的な運用を開始し、利用者の予約手続の簡素化や業務の効率化を図るとともに、京都ファンの囲い込みを行い、通年を通して体験型イベント等の情報発信を可能とする体制を構築する。

なお、長年にわたり好評を博した「京のたしなみ」については、体験型観光全体のプロモーションの強化を目的に「京都「千年の心得」と統合する。

(6) 京の食文化魅力発信事業

京都に息づく食文化を京都ならではの強みと捉え、食を取り巻く文化も含め、

観光キャンペーン等の機会を捉えて情報発信に取り組む。

ア 食を生かした観光振興

新規事業

観光客や市民に「京の食文化」の魅力を体験いただく機会の創出や食に関する情報発信を強化することにより、観光満足度を高めるとともに、飲食店等における観光消費の拡大を図る。

イ 食遊菜都

京料理をはじめとする京の味覚と京都スタイルの食の楽しみ方を発信する特別プランを企画実施し、京都の食文化のPRと観光客の誘致推進に努める。

ウ 京料理展示大会

京都料理組合が主催する「京料理展示大会」（12月）に事業協力し、京の食文化の発信に努める。

エ 京都レストランウインタースペシャル・サマースペシャル

京都国際観光レストラン協会の事務局を務めるとともに、京都レストランスペシャル実行委員会に参画し、「京都レストランウインタースペシャル」（2月）・「京都レストランサマースペシャル」（7月）の開催を通じ、京の食文化の発信に努める。

オ ぐるなび情報ラウンジ

飲食店情報のポータルサイトで知られる株式会社ぐるなびとの連携により、河原町三条観光情報コーナー内「ぐるなび情報ラウンジ」において、観光客の求めに応じて、当協会会員の店舗を中心に飲食店の紹介を行う。

（7）京都・花灯路、京の七夕

京都府、京都市、京都商工会議所、京都仏教会、京都文化交流コンベンションビューローで構成する「花灯路推進協議会」の事務局を務め、12月初旬に嵐山で、3月初旬に東山でそれぞれ京都・花灯路を開催する。

また、京都府、京都市などで構成する「京の七夕実行委員会」の事務局を務め、旧暦の七夕にちなみ8月上旬に、「祈り」や「願い」をテーマに、京の七夕を京都各地の会場で開催する。

（8）びわ湖疏水船

京都市、滋賀県、大津市などで構成される「琵琶湖疏水沿線魅力創造協議会」の事務局を担当し、2018年春から67年ぶりに本格運航を開始したびわ湖疏水船の運航事業を推進する。2019年秋に3隻目となる新船「れいわ号」も加え、今年度は大幅に増便増席を図ることにより、観光客のニーズにも応え、持続可能な通船運営に努める。春季は3月28日から6月28日、秋季は10月1日から11月30日までの計117日間運航する。

2 情報発信の充実

(1) 公式サイト運営

ア 京都観光 Navi の運営

充実事業

初心者からリピーターまで様々な国内需要に応えるために、公式サイトならではの情報を豊富に発信し、京都における唯一無二の日本人観光客向け WEB サイトを目指す。

- ① 三大祭や五山の送り火、京の冬の旅・夏の旅など、京都ならではの国内観光客からニーズの高いコンテンツについて、ユーザビリティを向上し、集客拡大へ貢献を図る。
- ② イベント情報や三大祭の有料観覧席など、観光案内所の案内業務補助の機能を拡充し、ペーパーレス化を図る。
- ③ 外部のチケット販売プラットフォームなどと連携し、CRM 機能を保持。京都ファンのリピーター化を促進する。
- ④ 若年層など京都初心者向けに記事コンテンツの充実を図り、京都に関しての解説等を強化し、興味関心・理解の促進を幅広い形で図る。

イ 多言語サイト「Kyoto Official Travel Guide」の運営

充実事業

リニューアルを行った外国人観光客向けに情報発信している WEB サイト「Kyoto City Official Travel Guide」について、よりターゲットとなる文化への理解度の高い外国人観光客の分散化、長期滞在化を図るために、サイトの機能強化を図る。

- ① イベント情報のカレンダーを実装し、京都市内のイベントを一覧でき、滞在中の選択肢の多様化を図る。
- ② 京都の地域や文化の魅力発信を強化するために、優良なコンテンツのキュレーションならび制作を行う。
- ③ 滞在中の選択肢の一つとして京都を中心とする周辺地域の情報発信の強化を図る。
- ④ マナー情報や混雑対策など、必要とされる啓発情報がより到達するよう効果的な発信を行う。

ウ SNS を活用した情報発信

現在運営している Facebook（日本語、英語）や Instagram、Twitter、Weibo の公式アカウントを引き続き運営し、観光情報のタイムリーな発信やマナー啓発、災害時の情報発信等を行う。

(2) 観光案内所の運営受託

ア 京都総合観光案内所「京なび」運営業務の受託

充実事業

京都総合観光案内所運営協議会から運営業務を受託している京都総合観光案内所「京なび」は、昨年度末をもって、5年間の受託期間を終了したが、これまでの運営実績が評価され、引き続き、当協会が運営業務を受託することとなった。

